

# Design *Arts* Médias

**Editorial n°10**

**Catherine Chomarat-Ruiz**

---

# 1. La fin d'un cycle

Le dixième numéro marque la fin d'un cycle pour notre revue. Ce chiffre rond, en forme d'anniversaire, est l'occasion de faire un petit bilan.

La revue Design, Arts, Médias est née en décembre 2020. Certaines rubriques sont vivaces, et c'est notamment le cas des « Dossiers thématiques ». Avec un numéro double, ce sont dix dossiers qui, en cinq ans, ont été produits, avec une moyenne d'une dizaine d'auteurs par dossier... C'est aussi le cas de « Paroles d'auteurs » qui regroupe des entretiens individuels mais, le plus souvent, des enquêtes de terrains dont l'objectif est d'éclairer le métier de designer, les liens que ces professionnels entretiennent avec l'enseignement, la politique, le temps inhérent au projet... Enfin, « Varia » permet toujours à de jeunes chercheurs de publier leurs premiers articles, ou à des chercheurs plus aguerris de proposer des textes ne correspondant pas aux thèmes traités par les dossiers.

## 2. Évolution

Certaines publications annualisées vont dès lors s'arrêter sans préjudice. Dans Paroles d'auteurs, c'est par exemple le cas des comptes-rendus écrit et audio. des séances des « conférences-rencontres » avec les chercheurs et/ou professionnels du design. Une autre rubrique, nous pensons à « Critiques », est fréquentée de manière plus fluctuante. Cela ne remet absolument pas en cause la qualité des articles publiés, mais interroge le goût de la prise de risque, peut-être aussi le temps dont on dispose pour écrire, réagir à une lecture...

## 3. Et un cycle nouveau

Quoi qu'il en soit, les matériaux accumulés sont précieux, il serait intéressant de les reparcourir pour mettre en lumière ce qu'ils nous disent du design dans sa relation avec les arts et les médias. Quoi qu'il en soit, je tiens à remercier toutes les autrices et tous les auteurs qui nous ont confié la publication de leurs travaux. Et je n'oublie ni les experts, ni les relecteurs, ni les collègues les plus impliqués dans la vie de notre revue.

En somme, ce dixième numéro est aussi l'occasion de commencer un tout nouveau cycle !